

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД № 385

МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 385

620103, г. Екатеринбург, ул. Газетная, 48, тел.: +7 (343) 295-83-32; эл. адрес: mdou385@eduekb.ru,
сайт: <http://385.tvoyasadik.ru>

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ детского сада № 385
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.



Программа

психолого-педагогического сопровождения одаренных детей

дошкольного возраста

МБДОУ детский сад № 385

Составитель программы:

Чесная Е.О., учитель-логопед

Екатеринбург

Пояснительная записка

«Мы должны учить детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, уменью импровизировать, уметь владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, если это будет нужно. Во времена быстрых перемен, подобных нашему, дети нуждаются в гибкости и независимости мышления, вере в свои силы и идеи, мужестве пробовать и ошибаться, приспосабливать и менять, пока удовлетворительное решение не будет найдено»

А. Маслоу

Динамика социально – экономической и общественной жизни Российского государства свидетельствуют о возрастающей необходимости анализа, имеющихся интеллектуальных ресурсов общества, среди которых центральное место занимает проблема детской одаренности. Работа с одаренными детьми становится приоритетной.

Общая тенденция развития современного общества такова, что творческий поиск становится неотъемлемой частью любой профессии. Подготовка ребенка к жизни в современных условиях предполагает развитие его внутреннего потенциала в полной мере, то есть выявление и совершенствование всех его способностей. В последние годы работа с одаренными детьми выделяется в разряд приоритетных направлений на уровне общества. В связи с этим появились образовательные учреждения, ставящие своей задачей выявление и развитие таких детей.

Одаренные дети являются уникальным явлением в социальном мире. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одной из приоритетных задач дошкольного образования определяет задачу сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой, а также развития эстетических качеств воспитанников.

Работа с одаренными дошкольниками выступает с позиций реализации ФГОС дошкольного образования как одно из направлений индивидуализации дошкольного образования. Самое важное является правильная организация, нахождение путей и способов для реализации способностей одаренного ребенка в условиях ДОУ.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными достижениями или имеет внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности.

Цели и задачи реализации программы

Цель программы: создание условий, способствующих оптимальному развитию детей, проявляющих способности к тому или иному виду деятельности.

Задачи:

- 1.** Разработать оптимальную модель выявления ранней одаренности воспитанников посредством обогащения образовательной среды, направленной на развитие интеллекта, исследовательских навыков, творческих, физических способностей и личностного роста одарённых дошкольников.
- 2.** Внедрять современные образовательные технологии и методы работы с одаренными детьми с целью удовлетворения их образовательных потребностей.
- 3.** Обеспечить возможность участия одаренных и способных детей в конкурсном движении различного уровня.
- 4.** Содействовать развитию мотивационной готовности и профессионально-личностной позиции педагогов к работе с одаренными детьми на основе дифференцированного подхода в методической работе.
- 5.** Систематизировать методы работы с семьями воспитанников в процессе психолого-педагогического сопровождения одаренного ребенка.

Нормативно-правовая база программы

- ✓ Закон РФ «Об образовании»;
- ✓ Основные положения «Конвенции о правах ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
- ✓ Основные положения «Декларации прав ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г.;
- ✓ Концепция модернизации российского образования на период до 2015 г., утвержденная распоряжением правительства РФ № 1756 - р от 29 декабря 2001 г.;
- ✓ Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках президентской программы «Дети России», утвержденной правительством РФ от 03.10.2002 г.

Принципы и подходы к формированию программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет основные принципы работы с детьми, которые легли в основу формирования программы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- учёт индивидуальных потребностей ребёнка, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Методы диагностики в ходе реализации программы:

- наблюдения;
- беседы;
- педагогическая диагностика;
- изучение продуктов детского творчества;
- ведение индивидуальных карт развития.

Планируемые результаты освоения программы

Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.

Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных, творческих и других направлениях деятельности, к которым у них есть способности.

Повышение профессионального уровня педагогов по выявлению признаков одаренности у детей.

Повышение педагогической компетентности родителей по вопросам сопровождения талантливых и одаренных детей.

Положительная динамика процентов участников и призеров конкурсов различного уровня.

Основные направления реализации программы

1. Выявление одаренных воспитанников.
2. Создание банка данных «Одаренные дети».
3. Разработка индивидуальных форм работы.
4. Внедрение в учебный процесс интерактивных технологий.

5. Использование активных форм и методов организации образовательного процесса.

6. Развитие системы деятельности воспитанников, которая позволит детям демонстрировать свои достижения на, районных олимпиадах, литературных праздниках, конкурсах, смотрах, спортивных соревнованиях.

Основные этапы реализации программы

1.Подготовительный.

Цель этапа: изучение понятия детской одаренности, методов диагностики детской одаренности, оценка собственных возможностей и ресурсов в решении проблемы.

Виды деятельности:

- Обзор имеющихся программ по проблеме выявления одаренности у детей;
- Изучение опыта работы других дошкольных учреждений;
- Изучение технологий, теоретических основ;
- Подбор практических методических материалов;
- Подготовка воспитателей и специалистов к реализации проекта.

2. Аналитико-диагностический.

Цель этапа:

С педагогами – оценка готовности к работе в инновационном режиме, изучение профессионального развития личности педагога, систематизация материалов по диагностике детской одаренности.

Виды деятельности:

- Анкетирование профессиональной позиции педагога по вопросу дополнительного образования в ДОУ;
- Индивидуальные беседы с воспитателями и специалистами по вопросу «Одаренность детей»;
- Индивидуальные беседы с воспитателями и специалистами по вопросу «Формы и методы выявления признаков одаренности»;
- Разработка мониторинга определения и развития индивидуальных психолого-педагогических особенностей дошкольника, выявления одаренных и высокомотивированных детей;
- Оформление выставки литературы в методическом кабинете «Одарённые дети»;
- Семинар ДОУ «Принципы педагогической деятельности в работе с одарёнными детьми».
- Анкетирование педагогов и родителей одаренных детей при помощи опросника А. И. Савенкова «Определение склонностей ребенка».

3. Информационно-развивающий

Цель этапа: гармоничное развитие одаренных и высокомотивированных детей, повышение профессиональной компетенции участников педагогического процесса в вопросе сопровождения и развития детской одаренности.

Виды деятельности:

- Создание развивающей среды для талантливых детей;
- Кружковые занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста;
- Анкета выявления одаренности. Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову);
- Занятия по развитию эмоционального мира ребенка;
- Семинары – практикумы для родителей «Наши таланты»;
- Педагогические гостиные в средних, старших и подготовительных группах;
- Освоение современных педагогических технологий работы с одаренными детьми через систему методических мероприятий ДООУ, курсов повышения квалификации разного уровня;
- Семинар ДООУ «Мероприятия, проводимые в ДООУ с одаренными детьми»;
- Родительские гостиные в старших группах «Одаренность детей»;
- Психолого-педагогический мониторинг детской одаренности;
- Анкетирование «Увлечение моего ребенка»;
- Оформление фотовыставки по работе с одаренными детьми;
- Педагогический совет «Выявлению признаков одаренности у детей»;
- Презентация проекта «Одаренные дети».

4. Рефлексивно – диагностический

Цели этапа: оценка качества реализации программы, трансляция накопленного опыта системной деятельности по вовлечению детей в творческий процесс.

Виды деятельности:

- Обобщение и распространение педагогического опыта работы с одаренными и высокомотивированными детьми дошкольного возраста;
- Организация и проведение семинара «Одаренные дети – будущее нашей страны»;
- Открытый показ кружковой работы;
- День открытых дверей «Работа с одаренными детьми»;
- Рефлексивные техники;
- Оценка качества кружковой работы;

- Мониторинг эффективности работы с детьми в рамках программы.

Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы

- ❖ Разработка программы «Сопровождение талантливых и одаренных детей в ДОУ».
- ❖ Работа по определению способностей талантливых и одаренных детей. Изучение интересов и наклонностей детей. Уточнение критериев одаренности.
- ❖ Подбор комплекса диагностических методик.
- ❖ Познакомить родителей с основными направлениями в работе с детьми, имеющими предпосылки к одаренности.
- ❖ Первичная диагностика с целью выявления талантливых и одаренных детей.
- ❖ Составление банка данных детей, имеющих ярко выраженные способности.
- ❖ Составление плана работы с талантливыми и одаренными детьми, планов - программ по дополнительному образованию (кружки).
- ❖ Составление индивидуального маршрута развития талантливых и одаренных детей.
- ❖ Разработка методических рекомендаций, материалов по работе с талантливыми и одаренными детьми.
- ❖ Внедрение современных педагогических технологий развития детской одаренности.
- ❖ Проведение мероприятий с талантливыми и одаренными детьми, используя разнообразные формы и методы.
- ❖ Использование элементов дифференцированного обучения, направленных на творческий поиск, самостоятельную деятельность.
- ❖ Функционирование кружков.
- ❖ Организация и проведение спортивных соревнований, эстафет, праздников, выставок среди талантливых и одаренных детей.
- ❖ Участие в районных, всероссийских и международных конкурсах.
- ❖ Поощрение талантливых и одаренных детей.
- ❖ Анкетирование родителей с целью определения их компетенции по воспитанию детей с предпосылками к одаренности.
- ❖ Проведение различных форм работы с педагогами и родителями по работе с талантливыми и одаренными детьми: анкета (авторы Ф. Татл и Л. Беккер), карта одаренности С.А. Ледневой, И.Г. Холл, Н. Скиннер для родителей, анкета выявления одаренности (для родителей), проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).
- ❖ Организация совместного творчества родителей и детей.
- ❖ Выставки детских работ.
- ❖ Проведение промежуточной диагностики.
- ❖ Итоговая диагностика воспитанников.

- ❖ Обсуждение итогов развивающей работы с талантливыми и одаренными детьми, выявление проблем.
- ❖ Корректировка данной программы в соответствии с выявленными проблемами.
- ❖ Создание методической базы ДООУ по работе с талантливыми и одаренными детьми.
- ❖ Обобщение материалов по работе с талантливыми и одаренными детьми на педагогическом совете, размещение материалов на сайте.

Список литературы:

- 1.Босякова, С.Н. Работаем с талантливыми детьми [Текст] / С. Н. Босякова, Л. В. Болотная //Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2010. №2. - С. 68-74.
- 2.Галянт, И. О проблемах художественно-творческой одаренности дошкольников [Текст] / И.Галянт // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7.С. 31-38.
3. Н.В. Алексеева, Развитие одаренных детей, 2011, В.
- 4.Галянт, И. Проблемы развития детской одаренности [Текст] / И. Галянт // Дошкольное воспитание. - 2010. № 6.С. 48-55.
- 5.Гердт, Н. Интеграция искусства: путь становления художественной культуры и творческой одаренности детей [Текст] / Н. Гердт // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. С. 42-46.
- 6.Гильбух, Ю.З. Внимание: одаренные дети [Текст] / Ю.З. Гильбух. - М, 1991. - 112 с.
- 7.Евтушенко, И. Детская одаренность и родители [Текст] / И. Евтушенко // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. С. 46-51.
- 8.Емельянова, И. Творческий потенциал дошкольника в аспекте актуализации детской одаренности [Текст] / И. Емельянова // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. С. 27-31.
9. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
- 10.Крынцылова, И. Развиваем способности ребенка [Текст] / И. Крынцылова // Дошкольное

воспитание. - 2007. - № 5. С. 54-58.

11.Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

12.Пасечник Л. Одаренные дети в детском саду и семье: статья вторая [Текст] / Л. Пасечник // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 4. С. 14-21.

13.Пасечник, Л. Одаренный ребенок - особая ценность для общества [Текст] / Л. Пасечник // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. С. 13-20.

14 .Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 2 - 7 лет. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика - Синтез, 2009

15.Путляева, Л. О задатках и способностях [Текст] / Л. Путляева // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. С. 43-45.

16.Трубайчук, Л. Одаренный ребенок дошкольного возраста как развивающийся феномен [Текст] / Л. Трубайчук // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 9.С. 32-3

17. Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №30 комбинированного вида» на 2018-2022 гг.

18. И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова., Н.А. Давыдова. Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»

19. «Камертон» программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П.Костина.-2-е изд.-М.: Просвещение, 2006.

Диагностические материалы

Анкета выявления одаренности. Проявление специальных способностей (по А.И.Савенкову) для родителей воспитанников

Музыкальные способности (5 признаков)

Ваш ребенок имеет музыкальный талант, если он:

- * любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;
- * очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает;
- * если поет или играет на музыкальных инструментах, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;
- * сочиняет свои собственные мелодии;
- * научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте.

Технические способности (5 признаков)

У Вашего ребенка совершенно очевидны технические способности, если он:

- * интересуется самыми разнообразными машинами и механизмами;
- * любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру, сам «докапывается» до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки или сбои в работе механизмов;
- * может чинить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находит оригинальные решения;
- * любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
- * интересуется специальной, даже взрослой технической литературой.

Способности к научной работе (5 признаков)

У Вашего ребенка способности к научной работе, если он:

- * обладает явно выраженной способностью к восприятию абстрактных понятий, к обобщениям;
- * умеет четко выразить словами чужую и свою собственную мысль или наблюдение, причем нередко записывает (или просит записать) не с целью похвастаться, а для себя;
- * любит слушать (или читать) научно-популярные издания, взрослые статьи и книги, опережая в этом сверстников на несколько лет;
- * часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;
- * с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, конструкций, схем, коллекций;
- * не унывает и ненадолго остывает к работе, если его изобретения или проект не поддержаны или осмеяны.

Артистический талант (7 признаков)

Артистический талант проявляется у Вашего ребенка тем, что он:

- * часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;
- * стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает;
- * меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- * с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтобы его слушателями были взрослые;
- * с легкостью передразнивает привычки, позы, выражения;
- * пластичен и открыт всему новому;
- * любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

Незаурядный интеллект (9 признаков)

У Вашего ребенка незаурядный интеллект, если он:

- * хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- * обладает хорошей памятью;
- * легко и быстро схватывает новый учебный материал;
- * задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- * любит читать (или слушать) книги, причем по своей собственной программе, на несколько лет опережающей дошкольную или школьную литературу;
- * обгоняет своих сверстников по интеллекту, причем в учебе не обязательно является отличником, часто жалуется, что в школе (или на занятиях в д/саду) ему скучно;
- * гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно;
- * обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- * очень восприимчив, наблюдателен, быстро не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

Спортивный талант (8 признаков)

Не сердитесь на Вашего шалуна - просто у него спортивный талант:

- * он энергичен и все время хочет двигаться;
- * он смел до безрассудства и не боится синяков и шишек;
- * он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;
- * не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;
- * лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко пластично, грациозно;
- * предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, даже бесцельную беготню;

- * кажется, что он никогда всерьез не устает;
- * неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-то одним, но у него есть свой герой - спортсмен, которому он подражает.

Литературное дарование (5 признаков)

У Вашего ребенка литературное дарование, если он:

- * рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- * любит пофантазировать или импровизировать на тему действительно события, причем придает событию что-то новое и необычное;
- * выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние и чувства героев сюжета;
- * изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными, очеловеченными;
- * любит, уединившись, сочинять (или писать) рассказы, стихи, не боится начать писать (сочинять) роман о собственной жизни.

Художественные способности (6 признаков)

Художественные способности Вашего ребенка могут проявиться в том, что он:

- * не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроения;
- * в своих рисунках или картинках отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуаций, а не «зацикливается» на изображении чего-то вполне удавшегося;
- * серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и очень серьезным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение искусства или пейзаж;
- * когда имеется свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
- * стремится создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение - украшение для дома, одежды или что-нибудь подобное;
- * не робеет высказывать собственное мнение даже о классических произведениях, причем может попробовать критиковать их, приводя вполне разумные доводы.

Познакомившись с этими «признаками опознания» таланта, вооружитесь карандашом и бумагой и оцените в баллах (от 2 до 5) каждый характерный признак во всех восьми описанных талантах. Если какая-то характеристика особенно подходит Вашему ребенку, ставьте ему 5 баллов, если она выражена только хорошо - 4 балла, ну и так далее (но не ставьте оценку ниже 2 баллов). Затем суммируйте баллы внутри каждой из восьми анкет на каждый тип таланта. Полученную сумму поделите на число признаков таланта (например, сумму полученную при сложении баллов за спортивный

талант надо поделить на 8).

Теперь построим график. Проведем оси координат. На горизонтальной оси 8 позиций (по числу видов таланта). На вертикальной оси нанесите через равные расстояния цифры от 2 до 5. На пересечении проекций средней оценки в баллах и вида таланта нанесите точку. Соединив полученные точки, вы получите нужный вам график

Для чего нужен график одаренности ребенка? Для того, чтобы ребенок одновременно занимался музыкой и плаванием, а также математикой и рисованием. Взглянув на график, вы сможете оценить перспективы малыша. У данного ребенка одаренность в области музыки, науки, интеллекта и артистических сферах. Плавание и технический кружок чужды ему и будут в тягость. А если линия на графике не имеет пиков? Не переживайте, предлагаемый Вам метод выявления одаренностей ребенка при помощи анкетирования все-таки довольно прост, а талант имеет свойство долгое время вести «скрытый образ жизни» и проявляться бурно и ярко.

Анкета выявления одаренности. Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову) (на вопросы отвечать «да», «нет») для педагогов

В сфере изобразительно-художественной одаренности:

1. В рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций.

2. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит хорошую музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь.

3. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.

4. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

5. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды).

6. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

7. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.

8. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

В сфере музыкальной одаренности:

1. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению.
2. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
3. Хорошо поет.
4. Вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец.
5. Любит музыкальные записи.
6. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
7. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
8. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
9. Сочиняет собственные оригинальные мелодии.

В сфере литературной одаренности:

1. Любит писать и сочинять рассказы и стихи.
2. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
3. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
4. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное.
5. Выбирает в своих рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
6. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
7. Умеет в характере изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

В сфере артистической одаренности

1. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
2. Интересуется актерской игрой.
3. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
4. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
5. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания; любит игры-драматизации.

В сфере технической одаренности:

1. Интересуется механизмами и машинами.
2. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых приборов, машин, механизмов.
3. Любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
4. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них.
5. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
6. Любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом.
7. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летальных аппаратов, автомобилей, кораблей).
8. Быстро и легко осваивает компьютер.

В сфере лидерской одаренности

1. Инициативен в общении со сверстниками.
2. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
3. Легко общается с детьми и взрослыми.
4. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
5. Часто руководит играми и занятиями других детей.
6. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста.
7. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям; обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

В сфере спортивной одаренности:

1. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
2. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
3. Быстро выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
4. Бывает быстрее всех в детском саду, в классе.
5. Двигается легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений.
6. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
7. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол).
8. Физически выносливее сверстников.

В сфере интеллектуальной одаренности (по А. Хаану и Г. Кафу):

1. Хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей.
2. Обладает хорошей памятью.
3. Легко и быстро схватывает новый «учебный» материал.
4. Задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов.
5. Любит читать книги, причем по своей собственной «программе».
6. Обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно.
7. Гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.).
8. Обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив.
9. Очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

Анкета (авторы Ф. Татл и Л. Беккер) для педагогов

Анкета 1.

Предлагается ответить «да» или «нет» на следующие утверждения:

1. Ребенок инициативный, живой, подвижный.
2. Он с готовностью откликается на все новое.
3. Любит все загадочное, непонятное.
4. Часто нуждается в поддержке старших.
5. Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело.

Оценка результатов: если на все пять утверждений был дан ответ «да», есть основания считать данного ребенка способным. Если на четвертый и пятый пункты был дан ответ «нет», надо обратиться к следующим утверждениям:

- Любит задавать и решать трудные вопросы.
- Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает.
- Начатое дело доводит до конца.
- Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету.
- Настойчив в достижении поставленной цели.
- Задает много вопросов по интересующим его предметам, темам.
- Интересы достаточно стабильны.

- Любознательность достаточно устойчива.
- Имеет много друзей среди своих сверстников.
- Часто не соглашается с мнением взрослого.
- Часто бывает эгоистичен.

Оценка результатов: если на все вопросы дан ответ «да», то ребенка можно считать одаренным. (С нашей точки зрения, отрицательные ответы на пункты 7—11 не противоречат выводу о возможной одаренности ребенка-дошкольника, так как в дошкольном возрасте и у одаренных детей наряду с широтой интересов может наблюдаться их быстрая смена; если ребенок не ходит в детский сад, у него может не быть друзей среди ровесников; в дошкольном возрасте авторитет взрослого до статочно высок, и маловероятно, чтобы ребенок-дошкольник часто вступал в противоречие с взрослым.).

Анкета 2.

- Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве.
- Имеет одного - двух друзей более старшего возраста.
- Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка.
- Ребенок всегда ищет самостоятельные решения.
- В спорных вопросах опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений.
- Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
- Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту».
- Хорошо знает свои возможности и то, что хочет сделать.

Оценка результатов: если на все утверждения дан ответ «да», то у ребенка действительно ярко и рано проявляющаяся одаренность.

Карта одаренности С.А.Ледневой для педагогов

Экспресс-анкета «Одаренный ребенок»

Вопросы:

Кого из детей в группе Вы считаете одаренными? *Ответы*

В чем проявляется одаренность ребенка? *Фамилия, имя ребенка*

Проявление одаренности.

Какое поведение у этих детей? *Фамилия, имя ребенка.*

В нескольких словах о поведении каждого ребенка.

Взаимоотношения детей со сверстниками. *Фамилия, имя ребенка.*

Как сложились отношения с остальными детьми

Есть ли трудности в работе с этими детьми?

Кто из родителей в группе считает своего ребенка одаренным?

Нормативная шкала для диагностики одаренности.

Авторы: И.Г. Холл, Н. Скиннер специально для родителей.

Она охватывает возрастной диапазон от одного месяца до семи лет.

Опросник состоит из трех относительно самостоятельных рубрик. «Общие двигательные способности», «Двигательные способности более специального характера» и «Познавательный язык».

Инструкция. В таблицах рядом с названием каждой способности указана возрастная норма в месяцах. Кроме целых значений приведены даже сотые доли. Рядом, в четвертом столбце таблицы, приводится опережение на 30%, оно аналогично «коэффициенту интеллекта» — 140 баллов. Данное опережение обычно квалифицируется как одаренность.

Сопоставьте показатели своего ребенка с данными, представленными в таблицах

МЕТОДИКА «КАРТА ОДАРЕННОСТИ»

Общая характеристика

Эта методика создана специально для родителей. В ее основу легли собственные многолетние экспериментальные исследования, а также изучение опыта работы отечественных и зарубежных ученых. Возрастной диапазон, в котором она может применяться, — от 5 до 10 лет.

Инструкция. Перед вами 80 вопросов, систематизированных по 10 относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) — если оцениваемое свойство личности раз вито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) — оцениваемое и противоположное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

(~) — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму — во вторую, и так далее. Всего у вас на это должно уйти 10—15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой. Понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка. А пока можете считать, что вы получили «2» по этому параметру «в родительской школе».

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.

2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.

3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».

4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.

5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.

6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.

7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.

8. Интересуется механизмами и машинами.

9. Инициативен в общении со сверстниками.

10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.

Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.

13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.

14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.

15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
3. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием,
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.

40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.

41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.

42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.

43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим

80. Физически выносливее сверстников

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1. интеллектуальная
2. творческая
3. академическая (научная)
4. художественно-изобразительная
5. музыкальная
6. литературная
7. артистическая
8. техническая
9. лидерская
10. спортивная

Карта одаренного ребенка

ФИО ребенка.

1. Возраст ребенка (год, месяц).
2. Медицинское заключение (последний проф. осмотр).
3. Сведения о родителях.
4. Состав семьи.
5. Статус семьи.
6. Результаты психологической диагностики.
7. Результаты педагогической диагностики.
8. Результаты социометрического исследования.
9. Область одаренности.
10. Признаки одаренности.
11. Диагностика одаренности.
12. Выводы и рекомендации.
13. Развивающая программа (разрабатывается и внедряется всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса).
14. Структура программы сопровождения (индивидуального маршрута).
15. Определение целей и задач программы сопровождения.
16. Определение субъектов воспитательно-образовательного процесса, задействованных в программе.
17. Определение функций и содержания работы каждого субъекта программы сопровождения.
18. Мониторинг программы сопровождения.

План работы с талантливыми и одарёнными детьми

Таблица 1

Месяц	Мероприятия	Ответств.
Сентябрь	Анкетирование родителей с целью выявления талантливости и одарённости детей. Конкурс рисунков на тему «Мой любимый воспитатель» Спортивные соревнования « Делай с нами, делай, как мы, делай л	Воспитатели
Октябрь	Консультация для родителей: «Одарённые и творческие дети» Тематический праздник «Осенний карнавал» Рисование на ткани «Дары осени»	Воспитатели Муз. руководитель
Ноябрь	Деловая игра для педагогов «Формы работы с одаренными детьми в ДОУ» Детско-родительский проект «Мы за ЗОЖ» Праздник «День Матери»	Воспитатели Муз. руководитель Воспитатели
Декабрь	Рекомендации для родителей «Советы родителям одарённых детей» Конкурс рисунков на тему «Зимняя сказка» Выставка и презентация семейных поделок на тему «Морозные снежинки»	Воспитатели
Январь	Консультация для педагогов «Система выявления одарённых детей» Театрализованное представление «Друг познается в беде» Спортивный праздник «Чтобы никогда не болеть» Памятка для родителей «Хотите воспитать гения?»	Педагог Юлубаева Муз. Руководитель, Воспитатели
Февраль	Родительское собрание: «Внимание! Одарённый ребёнок!» Выставка поделок из бросового материала «Кормушки для птиц» О лени забудешь-здоровым будешь» - спортивный праздник	Воспитатели
Март	Круглый стол для педагогов «Одаренность или нестандартный ребенок» Праздник «8марта-женский день» Выставка «Моя милая мама» Буклет для родителей «Одаренный ребенок: увидеть, понять, поддержать»	Муз. руководитель Воспитатели
Апрель	Коллективно-творческая игра для воспитателей «Использование интеллектуальных игр в работе с одаренными детьми» Праздник «День здоровья» Конкурс рисунков на тему «Весенняя капель» Папка -передвижка «Одарённый ребёнок и как его воспитывать»	Воспитатели
Май	Представление опыта работы с талантливыми и одарёнными детьми Акция «Помним, гордимся...» Джунгли нас зовут!» - спортивные игры	Воспитатели

