**Развитие музыкально творческих способностей детей**

**дошкольного возраста, посредством использования**

**современных образовательных технологий**

**20.11.2024**

**Представимла: музыкальный руководитель Матюшева АВ, 1КК**

 Дошкольный возраст — это большой отрезок жизни, ребенок открывает для себя мир человеческих взаимоотношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Он активно вступает во взрослую жизнь и начинает в ней участвовать, что, конечно, ему дается нелегко, а также стремится к самостоятельности.

 Музыкальное воспитание – это формирование и развитие музыкальной культуры личности. Благодаря его положительному воздействию, личность гармонично развивается, у нее формируется эстетический вкус, любовь к прекрасному и чуткость к жизни.

 Ранние занятия музыкой, как показали научные исследования, напрямую связаны с развитием способностей ребёнка, его обучаемости, а также с его физическим развитием.

 Осваивая музыку, ребёнок становится умнее, спокойнее. Разучивая песню, осваивая музыкальный инструмент, танцуя, ребёнок приобретает опыт, когда тело и разум сливаются воедино благодаря музыке. Сенсорная (чувствительная) целостность – решающий фактор в определении готовности детей к обучению в школе таким предметам, как чтение, письмо и математика. Музыка помогает понять пространственно-временные связи, т.е. способствует помочь ребёнку представлять себе пространственные модели и учит рассуждать, логически мыслить. Занятия музыкой также развивают память, эмоциональное восприятие мира. Не каждый ребёнок может вырасти в крупного мастера, но каждый ребёнок должен иметь возможность прикоснуться к классической музыке.

 Развитие музыкально – творческих способностей детей происходит через восприятие музыки, умении её слушать и анализировать, ведь музыка – это самая доступная, приятная и прекрасная форма общения взрослого и ребенка. Также развитие музыкально – творческих способностей проявляется и во время выполнения музыкально – ритмических движений, игре на инструментах, театральной деятельности.

 Под влиянием обучения у детей дошкольного возраста постепенно складываются интересы к приобретению новых знаний, формируются простейшие навыки учебной работы. Обучение детей на занятиях расширяет знания детей об окружающем, позволяет успешно овладевать языком, простейшими счётными операциями, навыками изобразительной деятельности и т. д.

 Музыкальные занятия оказывают влияние на развитие наблюдательности, смыслового запоминания, простейших форм последовательного, логически правильного мышления. Вместе с тем они приучают ребёнка к определённой дисциплине, вырабатывают умение действовать и сосредоточить своё внимание в соответствии с требованиями музыкального руководителя, формируя таким образом волевые качества дошкольника.

В своей работе я использую различные современные образовательные технологии. Такие как:

 **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие технологии применяются как в неурочной деятельности, так и во свободной деятельности детей. Формирование ответственного отношения к своему здоровью – необходимое условие успешности современного человека. Здоровьесберегающий подход прослеживается на всех этапах образовательной деятельности, поскольку предусматривает чёткое чередование видов деятельности.

Вывод: Современные педагогические технологии дают возможность обучающемуся работать творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность и приносят радость, а также формируют у ребёнка творческую свободу личности.

 **Игровые технологии**

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся.

 **Компьютерные технологии**

Применение иллюстративного материала, видеороликов, презентаций, мультфильмов, видеозаписей делают музыкальные занятия интересными, познавательными, эмоциональными и яркими.

 **Музыкотерапия**

Соотношение положительных и отрицательных впечатлений, которые поддерживают душевное равновесие и жизнерадостное поведение детей. Является очень важным для психического и физического здоровья. Важно работать над умением чувствовать свои эмоции, контролировать свое поведение, управлять своим телом. Звучание правильно подобранной музыки снимает у детей напряжение, раздражительность, головную и мышечную боль, способствует восстановлению спокойного дыхания, повышает иммунитет организма.

 **Технология проектного обучения**

Технология проектного обучения определяется построением образовательного процесса на активной основе, деятельности каждого ученика, его интересов и потребностей. Данная технология реализуется через систему учебно – познавательных методов и приемов, направленную на практическое или теоретическое освоения (познание) действительности учащимися посредством выявления и решения существующих противоречий.

 **Дифференцированный подход к обучению**

Дифференцированная организация учебной деятельности с одной стороны учитывает уровень умственного развития, психологические особенности учащихся, абстрактно – логический тип мышления. С другой стороны - во внимание принимается индивидуальные запросы личности, ее возможности и интересы в конкретной образовательной области.

 **Технология проблемного обучения**

Предполагает создание проблемных ситуаций педагогом и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению. При этом – формируется у детей необходимая система знаний, умений и навыков, достигаются высокие уровни развития дошкольников, развития способности к самообучению, у детей формируется особый стиль умственной деятельности, а так же проявляется исследовательская активность и самостоятельность обучающихся.

 С помощью различных современных образовательных технологий дети проявляют активность, уверенность в себе. Дети овладевают всеми знаниями, предусмотренными программой. Развиваются творческие способности к музыкальной деятельности.