

Мастер-класс «Рисование на молоке»

Воспитатели:
Борисова О.И.
Чугунова З.И.

Цель – обмен профессиональным опытом с педагогами дошкольных образовательных организаций по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.



Задачи:

обучить педагогов работать в данной технике;

способствовать развитию творческого воображения;
художественно-эстетических навыков у участников
мастер-класса;

вызвать интерес к изобразительному творчеству.

Материалы и оборудование:

цельное молоко

красители (индивидуальный набор для каждого участника мастер-класса);

пипетки (индивидуальный набор для каждого участника мастер-класса);

подручные материалы для создания узоров на молоке (индивидуальный набор для каждого участника мастер-класса);

ватные палочки;

Ход мастер-класса

Что же такое мастер-класс?

- Это весело и интересно.
- Это возможность творить, делать настоящую вещь своими руками! Дети, в отличие от взрослых обожают все делать сами, по-своему.
- Это мощное развитие способностей по многим направлениям.

На мастер-классе вы получите информацию, приобретете полезные навыки, умения, которыми потом вы сможете потом поделиться и научить ваших детей.

Немного из истории рисования на молоке

Это способ рисования в технике Эбру.

Эбру очень древняя техника, которая зародилась на востоке. Существует множество версий, откуда пошло искусство рисования на воде: разные источники называют родиной технологии не только Китай и Японию, но и Индию, Турцию, Персию и ряд других стран. Термин «эбру» в переводе с персидского означает «воздушные облака». И, действительно, если посмотреть на рисунок, выполненный по такой технологии, станет понятно, почему возникло такое название, а также в результате такого рисования краска на жидкости приобретает рисунок, подобный мраморному.

Необычность рисования, имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир безграничной фантазии, в мир красоты и добра.

Не думайте о результате, отпустите себя в личный полет фантазии, отдайтесь очарованию самого процесса!

Берем стакан с молоком и наполняем поднос. Будьте аккуратны, не торопитесь. Молоко должно покрывать все дно подноса, но не переливаться через его края.

Рисунок на молоке создаётся жидкими красками. Перед вами представлены пищевые красители разных оттенков, я предлагаю выбрать 3 понравившихся цвета. Берем аппликатор с дозатором начинаем капать по различным направлениям на молоко.

Чем контрастнее будет цвет, тем ярче и насыщеннее получится ваша картина.

Теперь берем ватную палочку обмакните в мыльный раствор и аккуратно опускайте в те места где краска.

Что же произошло? Все осталось по-прежнему или что-то изменилось?

После соприкосновения мыльной жидкости и молока краски начинают двигаться подобно взрыву – яркие цвета «разбегаются» от ватной палочки, что смотрится весьма эффектно. Обычно такое «волшебство» приводит детей в полный восторг, тем более что после удаления палочки краски продолжают свое движение, похожее на причудливый танец.

На молоке можно рисовать не только красками.

Для этого мы берем ватный диск и с двух сторон фломастерами рисуем цветок. Вы можете выбрать совершенно разные оттенки.

Нарисовав цветок разведением ватный диск до середины на две части.

Разъединив, берем пипетку и набираем мыльный раствор, точечно наносим в самую середину ватного диска и соединяем обратно.

Теперь наш ватный диск помещаем в самую середину нашего подноса.

Если у вас есть вопросы по нашему мастер-классу,
мы с удовольствием на них ответим!



Спасибо за участие!
Творческих вам успехов, коллеги!