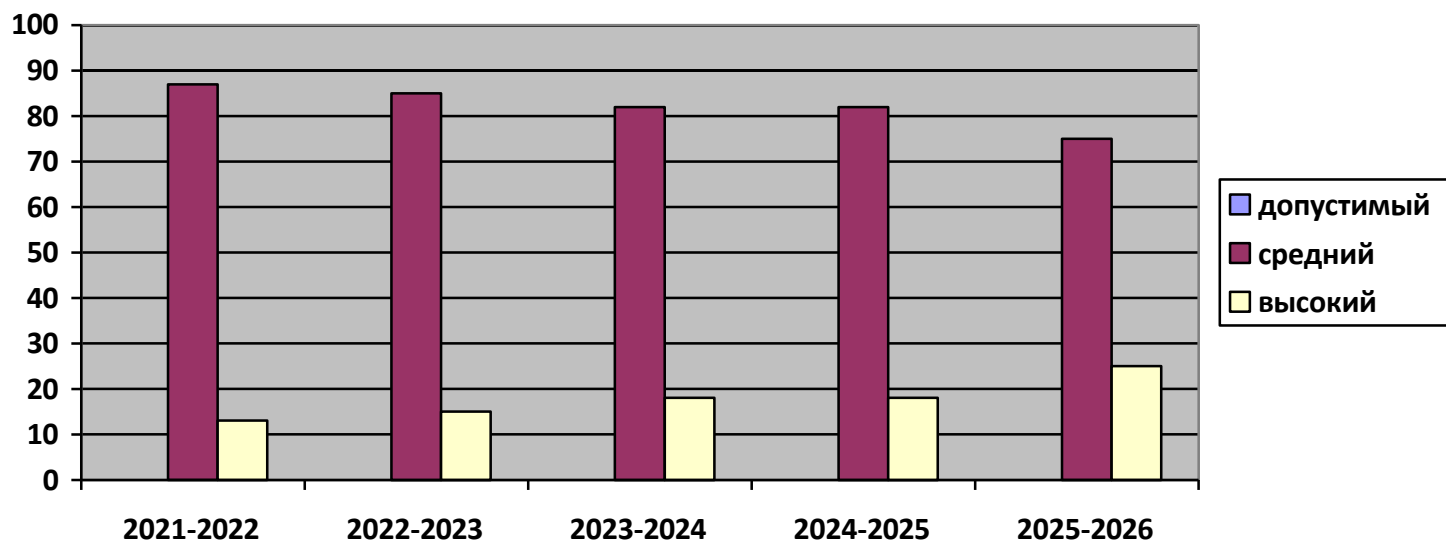


**Сводная диаграмма результатов мониторинга музыкального развития дошкольников
за 2021-2026 уч. г. (конец года)**



в-13%	в-15%	в-18%	в-18%	в-25%
с-87%	с-85%	с-82%	с-82%	с-75%
д-0%	д-0%	д-0%	д-0%	д-0%

ВЫВОД: Результаты ежегодного мониторинга свидетельствуют о положительной динамике освоения воспитанниками содержания области «Художественно-эстетическое развитие» («Музыкальная деятельность») ОПДО и АОПДО и составляют к концу каждого года 100%. Использование современных образовательных технологий позволяют повысить эффективность образовательного процесса. В системе применяются:

- игровые технологии. Использование на занятиях игровых технологий обеспечивает достижение единства эмоционального и рационального в обучении и развитии.
- здоровьесберегающие технологии, позволяющие равномерно во время занятий распределять различные виды заданий, способствуют сохранению и укреплению здоровья воспитанников;
- информационно-коммуникационные технологии. Главным преимуществом этих технологий является наглядность, так как большая доля информации усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Использование ИКТ на занятиях позволяет сделать процесс обучения более интересным, ярким, увлекательным; эффективно решать проблему наглядности обучения; расширить возможности визуализации программного материала, делая его более понятным и доступным для воспитанников.
- личностно-ориентированные технологии обучения помогают в создании творческой атмосферы, а также создают необходимые условия для развития индивидуальных способностей детей.

С воспитанниками, имеющими затруднения в освоении программного материала, провожу индивидуальную работу, разрабатываю и реализую индивидуальные «маршруты» обучения.

ПЛАНЫ: Продолжать воспитывать в детях музыкальность, развивать творческие и музыкальные способности дошкольников во всех видах музыкальной деятельности. Продолжать работу по использованию в музыкальном воспитании и образовании детей дошкольного возраста современных образовательных технологий; предоставлять больше возможности детям в праве выбора средств для импровизации и самовыражения (муз. инструментов, ролей, сюжетов; видов деятельности – пения, танцев ритмических движений и др.)

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2021-2022 уч. год
Музыкальный руководитель: Матюшева А.В.**

Группа	Название группы	Допустимый уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Ран (2-3)	«Капельки»	16%	0%	80%	92%	4%	8%
мл.(3-4)	«Ягодки»	12%	0%	86%	90%	2%	10%

ср.(4-5)	«Золотые рыбки»	4%	0%	88%	80%	8%	20%
ср.(4-5)	«Дружная семейка»	4%	0%	88%	82%	8%	18%
ст.(5-6)	«Звездочки»	7%	0%	82%	75%	11%	25%
под.(6-7)	«Колокольчики»	0%	0%	100%	82%	0%	18%
Общий	6 групп	5%	0%	89%	82%	6%	18%

Обследован 153 ребёнка. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет
Начало года: д-7%; с- 86%; в- 4%
Конец года: д-0%; с-87%; в-13%. Динамика +

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2022-2023 уч. год
Музыкальный руководитель: Матюшева А.В.**

Группа	Название группы	Допустимый уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Ран (2-3)	«Колокольчики»	15%	0%	83%	94%	2%	6%
мл.(3-4)	«Капельки»	12%	0%	86%	95%	2%	5%
ср.(4-5)	«Ягодки»	14%	0%	86%	100%	0%	0%
ст.(5-6)	«Золотые рыбки»	0%	0%	100%	86%	0%	14%
ст.(5-6)	«Дружная семейка»	3%	0%	83%	78%	14%	22%
под.(6-7)	«Звездочки»	4%	0%	80%	74%	16%	26%
Общий	6 групп	5%	0%	87%	82%	8%	18%

Обследовано 156 детей. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет
Начало года: д-5%; с- 88%; в-7%

Общий	5 групп	5%	0%	84%	78%	11%	22%
--------------	---------	----	----	-----	-----	-----	-----

Обследовано 153 ребенка. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет:

Начало года: д-5%; с-87%; в- 8%

Конец года: д-0%; с-82%; в-18%. Динамика +

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей
компенсирующей группы на 2024-2025 уч.год
Музыкальный руководитель: Матюшева А.В.**

Группа	Название группы	Допустимый уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
ст (5-6)	«Капельки»	4%	0%	80%	70%	16%	30%
Общий	1 группа	4%	0%	80%	70%	16%	30%

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2024-2025 уч. год
Музыкальный руководитель: Матюшева А.В.**

Группа	Название группы	Допустимый уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Ран (2-3)	«Звездочки»	5%	0%	90%	89%	5%	11%
мл.(3-4)	«Дружная семейка»	9%	0%	91%	96%	0%	4%
ср.(4-5)	«Колокольчики»	6%	0%	80%	76%	14%	24%

ст (5-6)	«Золотые рыбки»	0%	0%	86%	78%	14%	22%
под (6-7)	«Ягодки»	0%	0%	79%	61%	21%	39%
Общий	5 групп	6%	0%	82%	77%	12%	23%

Обследовано 150 детей. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет:
Начало года: д-7%; с-85%; в-9%
Конец года: д-0%; с-82%; в-18%. Динамика +

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей
компенсирующей группы на 2025-2026 уч.год
Музыкальный руководитель: Матюшева А.В.**

Группа	Название группы	Допустимый уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
под (6-7)	«Капельки»	0%	0%	70%	65%	30%	35%
Общий	1 группа	0%	0%	70%	65%	30%	35%

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2025-2026 уч. год
Музыкальный руководитель: Матюшева А.В.**

Группа	Название группы	Допустимый уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
ран (2-3)	«Звездочки»	0%	0%	89%	85%	11%	15%
мл.(3-4)	«Ягодки»	12%	0%	88%	91%	0%	9%

ср.(4-5)	«Дружная скамейка»	4%	0%	78%	70%	18%	30%
ст (5-6)	«Колокольчики»	0%	0%	82%	74%	18%	26%
под (6-7)	«Золотые рыбки»	0%	0%	78%	58%	22%	42%
Общий	5 групп	4%	0%	81%	73%	15%	27%

Обследовано 150 детей. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет: начало года: д-5%; с-84%; в-11%

Конец года: д-0%; с-75%; в-25%. Динамика +